

VIVE TOTALMENTE *palacio*

NÚMERO 5 • JULIO 2016

HIGH POINT MARKET



ralph lauren home, camerich, lexington

—
Las nuevas colecciones de Ralph Lauren Home
Nuestra visita a High Point Market
Entrevista con Normand Couture
Taller de Interiores

VIVE TOTALMENTE PALACIO

05

JULIO 2016

Queridos lectores:

Llega el verano y es el momento para muchos de tomar un descanso y de vacacionar. Para nosotros en cambio es momento de organizar la tienda para recibir las nuevas marcas y colecciones que presentaremos en un par de meses. Por eso hemos dedicado este número a una de las ferias de mobiliario y decoración más importantes del mundo: High Point Market.

Durante nuestra visita obligada a la feria, conocimos de primera mano los lanzamientos de las marcas que ya tenemos, así como las nuevas propuestas que vienen y que seguramente sorprenderán al mercado, así que incluimos un breve avance de las novedades que lanzaron Baker, Calvin



Foto: Rodrigo Marmolejo para Gatopardo

Klein Home, Camerich y por supuesto Ralph Lauren Home, una de nuestras firmas favoritas. Además de estas reseñas, traemos también una entrevista exclusiva que nos dio Normand Couture, diseñador de Pinnacle, una de nuestras nuevas marcas.

Presentamos también la pieza del mes: una cama de cuatro postes, parte de una tendencia que está de regreso, pero con un twist muy interesante. Y puesto que ya estamos en verano les platicamos un poco de las azoteas verdes y sus beneficios. Por último, para complementar el número, tenemos una receta traída de High Point, muy acorde con esta temporada de calor.

Espero que encuentren esta edición interesante y que como siempre, la disfruten.

Ignacio Reynoso
Director

la pieza

COOPER
CANOPY BED de
CALVIN KLEIN
HOME



Hace unos meses leíamos en la revista de estilo de vida masculino Details que: “La cama de cuatro postes está teniendo *su momento*”. Se trataba de un artículo sobre las tendencias de diseño que se impondrían a lo largo de 2016 y en el que el autor explicaba el redescubrimiento de esta pieza en estos términos: “Su forma cúbica sugiere cuatro muros, que aunque ficticios, brindan una sensación de privacidad, incluso la de encontrarnos dentro de un santuario, especialmente en los departamentos tipo loft que carecen de muros divisorios”.

Details no fue el único medio fascinado por estas camas: Lux & Deco, el sitio francés especializado en interiorismo de lujo, también identificó esta tendencia. El medio considera que: “Se trata de una pieza que no esperaríamos encontrar en casas modernas, pero seamos honestos, ¿quién no ama la idea de dormir en una cama de cuatro postes? Como

la pieza principal de la habitación, una cama puede convertirse en una declaración de principios, por eso nos encanta que este modelo con sus variantes esté de regreso”.

Además de estos medios, la cama de cuatro postes fue una pieza que recurrentemente pudimos ver durante la feria High Point Market del pasado mes de abril, en la cual muchas marcas presentaron sus interpretaciones de este clásico.

Una de nuestras propuestas favoritas fue la Cooper Canopy Bed de Calvin Klein Home: se trata de una reinterpretación contemporánea del modelo tradicional. En este caso la marca –para la que menos siempre es más– despoja a la cama de cualquier ornamento y la reconstruye usando solamente sus líneas más básicas. El resultado es una pieza muy masculina, que además de ser un objeto utilitario tiene una intención escultórica. Efectivamente: toda una declaración de principios.

La reinterpretación
modernista de un
modelo clásico: la cama
de cuatro postes.



MEXICO: THE COOKBOOK

La crítica especializada calificó a este libro como “la biblia definitiva de la cocina casera mexicana”. Y es que recopilar, ordenar y explicar sólo una parte de la tradición culinaria mexicana supone una tarea titánica. Sin embargo, la editorial Phaidon Press aceptó el reto e invitó a la chef Margarita Carrillo Arronte a escribir este recetario que reúne más de 600 platos que celebran la comida de nuestro país. Este libro es parte de una serie que recopila recetas de la India, Perú, España y Tailandia, entre otros países.

Margarita Carrillo Arronte
Ed. Phaidon Press, 2014

ARQUEOLOGÍA: BIOLOGÍA

Nunca se había montado una exposición de la obra de Anish Kapoor (Bombay, India, 1954) en Latinoamérica por lo complicado y costoso que resulta transportarla. Sin embargo, el Museo Universitario de Arte Contemporáneo aceptó el reto y trajo a nuestro país 23 de sus esculturas de gran formato. En la exposición encontrarás piezas que se consideran fundamentales para entender su obra como *At the end of the world*, *C-Curve* y quizás la más impresionante: *My red homeland*, un cráter de 12 metros de diámetro hecho con cera roja.

MUAC
Insurgentes Sur 3000, Centro Cultural Universitario
Miér, Vie y Domingos de 10:00 a 18:00 hrs. Jueves y Sábado de 10:00 a 20:00 hrs. Lunes y Martes cerrado.
Hasta el 27 de noviembre.



LUCAS LOCAL

Se trata de un lugar muy divertido en el que no es raro que llegues a comer y te vayas entrada la noche. Sus chefs, Ale Coppel y Alex Suástegui, ofrecen comida sencilla bajo la premisa de “hacer de lo ordinario algo extraordinario”. Así, nos sorprenden con platos inspirados en lo que encuentran ese mismo día en el mercado. Entre los fijos de su carta te recomendamos el prensado de langosta y el pulpo a la parrilla. De postre: el cheese cake de mango y queso de oveja es imperdible. ¡Tienes que conocerlo!

Colima 65, Roma Norte.
(No tiene ningún letrero exterior)
Tel. 6812 1073
Mar. a sáb. de 13:00 a 01:00 hrs., Dom de 13:00 a 18:00 hrs.



TENTACIONES DE VERANO

Este 20 de junio llegaron ¡nuestras rebajas! Y este año, decidimos dar una nueva imagen a nuestra campaña para comunicarlas, así que te compartimos aquí un adelanto y te recordamos aprovechar hasta un 40% de descuento, más meses sin intereses con la Tarjeta Palacio y bancarias participantes.

la feria

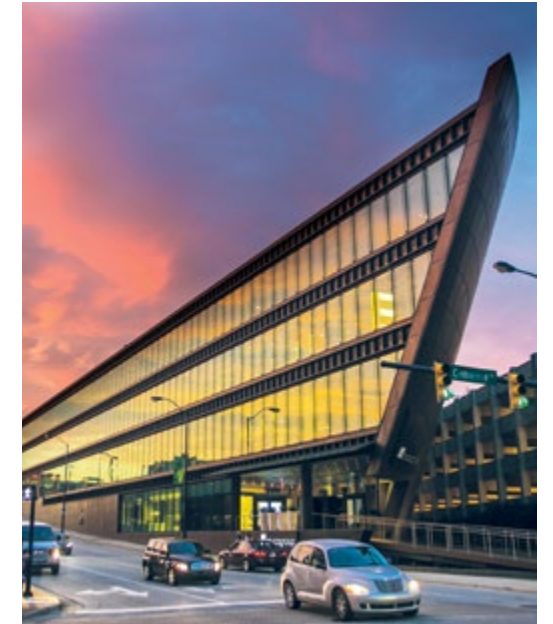
HIGH POINT MARKET

Se trata de una
de las ferias
de mobiliario
más antiguas e
importantes.

A lo largo del año, la ciudad de High Point en Carolina del Norte, EE.UU., es un pueblo fantasma. Sin embargo, dos veces al año y durante cinco días, cobra vida cuando visitantes de todo el mundo acuden a High Point Market, una de las ferias de mobiliario más grandes del mundo. Si bien el Salón del Mueble de Milán o la Maison & Objet en París son sumamente influyentes y se distinguen por mostrar la vanguardia, ninguna es tan antigua ni alcanza las dimensiones de High Point Market: la feria se celebra desde 1909, reúne a más de 2 mil expositores provenientes de más de 100 países y atrae a más de 75 mil personas.

Otro aspecto que hace único a High Point Market, es que a diferencia de otras ferias, esta no está abierta a todo el público, sino a compradores especializados –como Casa Palacio–. Pero, ¿por qué se realiza precisamente ahí? Simplemente porque se trata de un área rodeada de bosques, lo que derivó en una tradición de más de 100 años en la fabricación de muebles.

Desde luego, las marcas más importantes del mundo se reúnen aquí: Calvin Klein Home, Camerich, Ralph Lauren Home, Baker, Lexington o Christopher Guy, además de las mexicanas Taracea y Alfonso Marina. Visitar High Point Market nos dio la oportunidad única de conocer de primera mano las nuevas colecciones de algunas de nuestras marcas favoritas y queremos aprovechar este número de la revista Vive Totalmente Palacio para hablar de ellas. Estamos seguros que, como nosotros, encontrarás fascinantes las novedades que descubrimos en la feria.

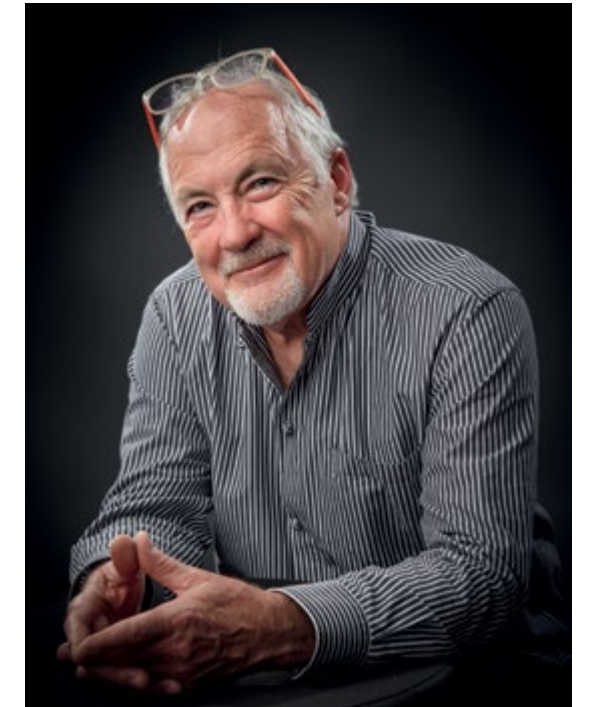


entrevista

NORMAND COUTURE



“Exprésate. Se ecléctico”. Esta es la filosofía de trabajo de este diseñador quebequense.



Es uno de los nombres más influyentes de la escena de diseño canadiense; tan solo una de sus piezas, el sofá “Caméléon”, le ha valido numerosos premios internacionales y lo ha convertido en un referente obligado. Se trata por supuesto de Normand Couture, con quien tuvimos la oportunidad de charlar en nuestra pasada visita al showroom de Pinnacle en High Point Market.

Casa Palacio sumó a su colección dos de tus líneas: “In flight” y “Wave”. ¿Qué nos puedes decir de ellas?

Son líneas muy sexys; están inspiradas en formas femeninas, en ambas hay una intención “escultórica”. La idea es que puedas apreciar las piezas desde diversos ángulos, sin impor-

tar que estén colocadas junto a una pared o si el espacio en el que se encuentran es más grande y puedes caminar a su alrededor.

¿De dónde vienen tus ideas, qué te inspira?

Las cosas más inusuales; la idea del sofá “Wave” me vino a la mente observando la recepción de un hotel. No me preguntes cómo, pero así fue. Cuando en la calle veo a una mujer, el cómo se viste o se mueve me hace pensar: “¡ella podría ser un estupendo sofá!”. Entre más viejo soy, más creativo me he vuelto.

Por último, ¿cuál sería tu mejor consejo en materia de interiorismo?

No creo en las tendencias, creo en lo que me apasiona. ¿Te gusta el arte africano pero no está de moda? ¡Qué importa! Coleccionalo, incorpóralo a tu estilo, lo importante es expresarte y ser ecléctico. Antes, la gente compraba sets de muebles de un mismo estilo, pero hoy puedes elegir piezas que no tengan nada que ver entre sí. La idea es mezclar y combinar.



colecciones

**RALPH
LAUREN
HOME**

13

“Elegancia americana”,
así podemos definir la
estética que caracteriza
a este diseñador.

A Ralph Lauren no le interesa vender-
nos una marca, él nos propone todo
un estilo de vida que va más allá de
la vestimenta, fue por esto que también se inte-
resó en el interiorismo y en 1983 lanzó Ralph
Lauren Home. Esta marca siempre ha formado
parte de Casa Palacio, y para esta temporada
sumamos tres nuevas colecciones a nuestra
oferta: “Cote d’Azur Collection”, una línea ins-
pirada en la sofisticación de los años dorados
de la Costa Azul y en la que imperan los azules
y los guiños al art déco; la “Penthouse Suite
Collection”, una propuesta muy masculina, en
la que Ralph Lauren traslada su visión de la
moda al mobiliario, y por último “Icons 2016”,
que como su nombre indica, es una selección
de piezas icónicas de la marca, que son una de-
claración de los principios estéticos que rigen a
esta casa. Cada una de estas colecciones es es-
pecial y sorprendente, pero sobre todo, son un
testimonio de la auténtica elegancia americana
que Lauren ayudó a forjar.



Cliff House Bar Cart



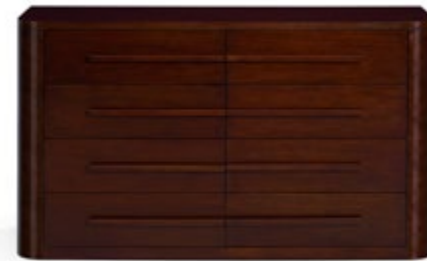
Cote d'Azur Starboard
End Table



Delphine Table Lamp
in Blue and White



One Fifth Moderne Mirror



Cote d'Azur Dresser



Brook Street Desk



One Fifth Scroll
Hall Table



Brook Street Dining
Arm Chair

marcas

lo que vimos en
**HIGH
POINT
MARKET**



Solid Dining Table, Slip Side Chair, Straight Up Sideboard
Baker - Milling Road Collection

17



Serene Chaise

BAKER
Milling Road Collection

“Arquitectónica, utilitaria, serena y refinada, pero al mismo tiempo impactante”. Con estas palabras Kara Mann define la colección que diseñó para la línea Milling Road de Baker. Se trata de una serie de piezas a mitad de camino entre lo clásico y lo contemporáneo, estilos que se complementan e incluso se potencian. ¿El objetivo? Reinterpretar el pasado para traerlo al presente.



Minimum Side Table



Cooper 6 Drawer Dresser



Varick Dining Chairs



Grove Cocktail Table

CALVIN KLEIN HOME

Un estilo minimalista, el rechazo a los barroquismos y una apuesta por los tonos neutros, son algunas de las características que encontramos en las nuevas colecciones de Calvin Klein Home que tuvimos la oportunidad de conocer en nuestra pasada visita a High Point Market. Diseñadas por Amy Mellen, Directora Creativa de la marca, las piezas pueden definirse como contemporáneas, sofisticadas, urbanas y con ese aire neoyorquino que la firma siempre imprime a sus creaciones. Un aspecto fascinante es que pese a ser objetos utilitarios, al mismo tiempo son piezas escultóricas en las que –siguiendo la estética que marca Calvin Klein–, menos siempre será más.

Un diseño limpio y libre de excesos: la principal apuesta estética de Calvin Klein Home.



Clinton Swivel Accent Chair



Hayden Side Chair, Harrison Desk



Astoria Counter Stool

LEXINGTON HOME BRANDS

Take Five Collection

En nuestro viaje a High Point Market no podíamos dejar de visitar el showroom de Lexington, y es que sus oficinas principales se encuentran justo en esta ciudad de Carolina del Norte. Su propuesta es ofrecer mobiliario de diseño clásico que nos permita crear espacios de lujo. Un buen ejemplo es la colección “Take Five” inspirada en la tendencia *Mid-Century Modern*, que representa la elegancia que se impuso en las grandes residencias de los años 50 y que aún hoy es totalmente vanguardista. De esta línea destacan piezas sorprendentes, como la otomana Bleeker Leather Bed Bench, elaborada en piel de borrego, acrílico y metal; la mesa Interlude, fabricada en metal con hoja de oro y mármol de Carrara o el escritorio Harrison de inspiración *vintage*.



Bleeker Leather Bench



Whitehall Leather Sofa,
Bryant Park Cocktail Table,
Interlude Accent Table



Bryant Park Cocktail Table,
Whitehall Sofa,
Cobble Hill Chair



Sixties Mirror



Breguet Mirror

CHRISTOPHER GUY

¿Qué hace tan especial a un espejo de esta firma? Antes que nada está el diseño. El equipo que dirige este creador inglés tiene muy clara cuál es la apuesta estética distintiva de la marca: ya sea una reinterpretación de escuelas clásicas como el barroco o el rococó europeos, o bien propuestas mucho más vanguardistas que sin duda están inspiradas en las escuelas de diseño de los años 60 y 70. En ambos casos, el principal hilo conductor son los tonos dorados, las referencias a las joyas y los motivos orgánicos. Hay que destacar sus piezas modulares, que al montarse juntas se convierten en un espejo monumental en la que la creatividad del interiorista juega un papel importantísimo. Sin duda, estamos ante el lujo total.



Epée Mirror



Cloud Sofa, Teri Tables, Max Cabinet

Noble Lounge Chairs



Vast Lounge Chair

CAMERICH

Si algo distingue a esta firma es la manera en que sus diseñadores resuelven la construcción de una pieza de mobiliario. Camerich ha logrado conjuntar la actual visión occidental del diseño industrial –práctico, funcional y modernista– con la filosofía creativa oriental, en la que una silla, un sofá o una mesa de centro, no sólo son objetos prácticos, sino también ornamentos que invitan a la reflexión.

servicios

TALLER de INTERIORES

¿Buscas materializar tus ideas en materia de decoración?, ¿llegó el momento de actualizar tus espacios con las últimas tendencias en interiorismo?, ¿necesitas la opinión de un experto?... Entonces el Taller de Interiores de Casa Palacio es la opción para ti. Nuestros expertos te asesorarán para hacer posibles tus propios proyectos de interiorismo.

Pero, ¿en qué consiste este servicio? Es muy sencillo: nuestro equipo, tras escuchar tus ideas y sugerencias, te ayudará a llevarlas a cabo.

Y eso no es todo, también te mostrarán las mejores y más innovadoras propuestas en decoración; te hablarán de las últimas tendencias, colores o estilos de mobiliario. ¿Nuestra intención? Ayudarte a crear espacios funcionales, con mucho estilo y totalmente personalizados.

Una vez que se tiene listo el diseño que previamente se trabajó junto al cliente, nuestros especialistas se encargarán de la parte más importante: concretarlo de manera profesional.

Para ello, los servicios que ofrecen nuestros expertos incluyen el levantamiento arquitectónico del espacio a intervenir; ayudarte a elegir el mobiliario dando solución a todo el espacio arquitectónico, sugerirte piezas de arte y asesorarte en materia de iluminación, color, texturas y materiales para tus muros. Desde luego también se encargarán de resolver las modificaciones espaciales necesarias y realizarán las instalaciones de servicios que requieras: agua, luz, gas, etc.

Sin duda, el Taller de Interiores es un servicio completo, ¡que te permitirá convertirte en todo un interiorista experto!



Consulta todos los servicios que ofrece nuestro Taller de Interiores en:
www.casapalacio.com.mx/servicios_especializados.
 También puedes agendar una cita al correo: crodriguez@ph.com.mx

taller de interiores
 ||||| CASA PALACIO

conserje palacio

AZOTEAS VERDES

Son muchos los servicios que ofrece Conserje Palacio, pero en esta ocasión te compartimos uno de nuestros favoritos: las azoteas verdes. No hablamos de simplemente colocar macetas en un patio, sino de crear un hábitat vivo en un espacio por lo general desperdiciado. Entre las ventajas comprobadas de las azoteas verdes están las siguientes: regulan la temperatura interior de manera natural; aumentan la plusvalía del inmueble; amortiguan el ruido; crean espacios verdes en las ciudades y ayudan a reducir nuestra huella de carbono. Incluso, el Gobierno de la CDMX otorga descuentos en el pago de predial a quienes instalan estos techos vivos.

El procedimiento para crearlas es muy sencillo: nuestros expertos realizan una visita para conocer el espacio y proponen un diseño arquitectónico ligado a la vegetación más adecuada. Después, se coloca un sistema



de impermeabilización especializado para azoteas verdes. Se trata de una membrana especial que cuenta con garantía para evitar humedades o goteras en tu casa y espacios vecinos. También se instalará un sistema de drenaje. Por último, se iniciará la siembra de la vegetación seleccionada. El mantenimiento de las azoteas verdes es muy sencillo, pero si prefieres un servicio profesional, Conserje Palacio también te lo puede proporcionar.

Más fácil... ¡imposible!

consejos

LIMPIEZA y CUIDADO de VAJILLAS



Vajilla Aux Oiseaux
Bernardaud

Ya sean de porcelana o cerámica, pintadas a mano, con relieves o filos de oro, las vajillas de lujo son piezas que pueden durar por años y pasar de una generación a otra si reciben los cuidados adecuados.

~ No metas tus platos al horno (aunque se trate de platillos gratinados). Siempre utiliza fuentes para hornear.

~ Evita el uso del lavavajillas. Las piezas de lujo, independientemente del material del que están hechas, se lavan a mano.

~ Una vez que las desocupes, retira los restos de alimento y sumérgelas en agua tibia. Coloca en el fondo de la tarja un paño para evitar que las piezas se golpeen. Agrega jabón neutro líquido y una cucharada de bicarbonato de sodio. Deja remojar al menos un par de horas.

~ Un truco para eliminar los rayones que causan los cubiertos en la porcelana es frotarlos con líquido para limpiar plata.

~ Si los platos tienen mucha grasa o comida pegada, en lugar de jabón agrega una taza de vinagre al agua de remojo.

~ Frota las piezas con una esponja suave. No utilices estropajos, cepillos o fibras metálicas.

~ Para aromatizar tus platos, tras enjuagar, vuelve a sumergirlos en agua tibia con el jugo de tres limones.

~ Para quitar manchas a la porcelana, sumérgela en una solución de dos cucharadas de lejía por cada cuatro tazas de agua caliente. Deja en remojo toda la noche.

~ No seques tu vajilla con paños: les quitan el brillo. Basta dejar que seque en el escurridor.

~ Almacena en un lugar seco y aislado. Para que los platos no se rayen, coloca papel de china entre uno y otro. Recomendamos usar contenedores de la línea Todo en orden de Casa Palacio.

la receta

**SOPA de PEPINO
FRÍO con SALMÓN
AHUMADO y
ENELDO**



Agradecemos al restaurante Print Works Bistro del hotel
Proximity, en Greensboro, Carolina del Norte, por compartirnos
una de sus recetas más populares.

INGREDIENTES

1 ½ cucharada sopera de mantequilla
1 taza de cebolla picada
4 pepinos pelados, sin semillas y cortados en
cubos pequeños
250 g de papas peladas y cortadas en cubos
3 ½ tazas de consomé de pollo
3 ramas de eneldo fresco, además 6 cuchara-
das soperas de eneldo picado
Sal, la necesaria
1 taza de *crème fraîche* o crema agria
½ kg de salmón ahumado



Cocotte Blanca
LE CREUSET

INSTRUCCIONES

1. Derrite la mantequilla en una olla grande a fuego bajo. Agrega la cebolla y
sofríe por 3 minutos.
2. Agrega el pepino y las papas. Remueve constantemente por un minuto.
3. Añade el caldo, las ramas de eneldo y la sal e incrementa la temperatura a
fuego medio y deja que hierva.
4. Baja de nuevo la temperatura. Tapa la olla y deja que la preparación hierva a
fuego lento hasta que el pepino y las papas estén suaves. Esto toma aproxi-
madamente 25 minutos. Remueve ocasionalmente.
5. Pasa la preparación por el procesador hasta que quede una mezcla suave.
Regresa a la olla y enfría por 15 minutos.
6. Agrega media taza de crema a la sopa y cuatro cucharadas de eneldo picado.
Mezcla muy bien.
7. Regresa la sopa al refrigerador y enfría al menos por cuatro horas. La suge-
rencia es que la prepares un día antes y la dejes enfriar toda la noche.
8. Comprueba la sal y sirve la sopa en una Cocotte pequeña para cada comen-
sal. Para decorar, agrega una cucharada de crema en cada plato, el resto del
eneldo picado y el salmón también picado.

Te invitamos a ser parte de nuestro **Taller de Cocina** en Casa
Palacio Antara. Solo tienes que contar con tu Tarjeta Palacio
y reservar tu lugar al correo griverag@ph.com.mx

Lunes a jueves
de 11:00 a 13:00 hrs.
y de 16:00 a 18:00 hrs.



Síguenos

 @casapalacio

 @casa_palacio



Herman Miller



Orsenigo



Mariangel
Coghlan



Marimekko



Búscanos

vivetotalmentepalacio.com

casapalacio.com.mx



Eichholtz



Environment



Ambiente Casa Palacio Santa Fe



Camerich



VIVE TOTALMENTE PALACIO
- *DE CASA PALACIO* -

Carlos Salcido

Director de Marketing

Bibiana Guzmán

Subdirectora de Marketing

Mayola Uribe

Subgerente de Marketing

Ana Sofía Thomas

Analista de Marketing

Coordinación Editorial

Rodrigo de Alba

Diseño Editorial

Oficio

Concepto Original

Gafa

Portada:

Sillones Ralph Lauren Home, banca de piel

Lexington Home Brands, silla Camerich

Para el diseño de ésta edición se utilizaron las
familias tipográficas Arno Pro y Nova

Contacto Comercial:

Ana Sofía Thomas, Analista de Marketing

T. 52 29 54 00 Ext. 22112

athomas@ph.com.mx

Contacto Editorial:

Rodrigo de Alba

C. 23 74 60 38

rodrigo@vivetotalmentepalacio.com



B E R N H A R D T

EXCLUSIVA

CASA | PALACIO
vive totalmente palacio®