



environment

EXCLUSIVA

CASA | PALACIO
vive totalmente palacio®

VIVE TOTALMENTE *palacio*

NÚMERO 2 • DICIEMBRE 2015



CELEBRACIÓN

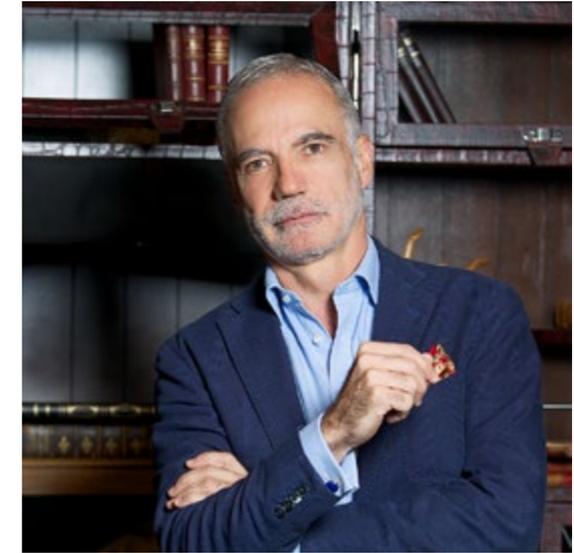
vajilla jardín indien, bernardaud

Tendencia : Color
Guía de regalos
Secretos de iluminación
Copas Saint-Louis

VIVE TOTALMENTE PALACIO

02

DICIEMBRE 2015



Estimados lectores:

Con el segundo número de nuestra revista cerraremos este año 2015 entre fiestas y celebraciones, agradecidos por la buena cosecha, y felices por comenzar un año interesante y prometedor.

Las múltiples fiestas de esta temporada confunden sus orígenes y sus significados, pero al final todas coinciden en hacer un alto para celebrar la amistad, el amor y la esperanza en un mundo mejor. Abrir nuestros corazones y nuestras casas es el verdadero espíritu de la temporada y por eso proponemos compartir

la mesa y brindar con el sonido maravilloso del cristal de Saint-Louis y el brillo inigualable de la plata de Tane.

Y si de hacer un regalo se trata proponemos objetos sencillos y novedosos de utilidad cotidiana, para que sirvan de recuerdo vivo a quienes los reciben: detalles curiosos y elocuentes en cariño y gratitud para poner bajo los árboles más sorprendentes: los de Casa Palacio.

Por último abrimos la puerta a un año lleno de color, presentando las tendencias cromáticas y de estilo de la mano de Erika Woelfel, experta en la materia que pintará de exquisitos colores los caminos hasta llegar al final del arcoíris de 2016.

Todos los que trabajamos en Casa Palacio les deseamos una temporada maravillosa y les auguramos el mejor de los años por venir.

Sinceramente,

Ignacio Reynoso
Director

la pieza

**COPAS
TOMMY
por
SAINT-LOUIS**



Las raíces de esta casa francesa se remontan al **sxviii**, cuando por un decreto de Luis xv, se crea la *Compagnie des Cristalleries de Saint-Louis*, lo que la convierte en el fabricante de cristal más antiguo de Europa, pues desde entonces nunca ha parado su producción y lo más sorprendente: sus procesos aún son artesanales. Así, desde su fundación, modas pueden ir y venir, la tecnología avanzar, surgir nuevos materiales... pero el cristal Saint-Louis permanece intacto, imperecedero, como un eterno símbolo de lujo y desde luego como uno de los máximos exponentes de ese *savoir faire* francés que nos encanta incorporar a nuestras vidas.

No hay aspecto del mundo de la cristalería en el que Saint-Louis no haya puesto su mirada creativa: decoración, iluminación, cualquier tipo de accesorio... pero sin duda sus copas son las piezas más emblemáticas de su colección. De todas estas, nuestras favoritas son las de la serie Tommy. Diseñada a fina-

les de los años 30, esta línea es considerada todo un clásico. Hechas de cristal cortado y coloreado, estas copas son elaboradas con técnicas ancestrales que han sobrevivido a los siglos, a través de talentosos artesanos que han heredado el oficio de generación en generación.

Lo fascinante de la colección Tommy, es que no pierde vigencia: pese a ser un exponente del art déco, convive de manera natural con piezas de otras corrientes artísticas, dando por resultado, ¡lo inesperado!



Una colección
de copas art
déco que ha
trascendido
modas y
tendencias.



HOJA SANTA 9

Se trata de una publicación dedicada al mundo gastronómico, pero no te imagines la típica revista “con recetas”, en realidad, esta propuesta editorial creación de Paola Mendoza (diseñadora gráfica) y Camila Navarro (economista), rompe el molde de este tipo de publicaciones, al menos en México: en Hoja Santa encontramos excelentes fotos que acompañan textos inusuales que buscan invitarnos a reflexionar sobre la comida, el acto de comer, y por supuesto la fascinante cocina mexicana.



BAJO UN MISMO SOL: ARTE DE AMÉRICA LATINA HOY

Esta exposición, previamente exhibida en el Solomon R. Guggenheim Museum de Nueva York, nos ofrece un panorama de las tendencias artísticas que se desarrollan en Latinoamérica, en el entendido de que la región no puede concebirse como una entidad única y homogénea, y que cada país tiene sus propias características. Las piezas de la exposición están pensadas en torno a cinco temas entrecruzados: conceptualismos, activismo político, lo tropical, la modernidad y participación. Estará exhibida hasta el 7 de febrero de 2016 en el Museo Jumex.

Miguel de Cervantes Saavedra 303
(Plaza CARSO), Col. Ampliación Granada
Martes a domingos de 11:00 a 20:00hrs.



LA LORENA

Es uno de nuestros restaurantes favoritos: un delicioso bistró decorado al estilo shabby chic que se hizo famoso en el área de Las Lomas por sus scones y pot-pies. Sin embargo, en esta ocasión no queremos hablarte del restaurante sino de su servicio de banquetes: es ideal para estos días de celebración. Sus cenas de navidad y año nuevo no solo son exquisitas, sino que tienen una presentación espectacular.

Monte Líbano 265, Lomas de Chapultepec
Tel. 52024594/4018
lalorena.com.mx



NAVIDAD EN CASA

Del 1° al 24 de diciembre, adelanta tus regalos de Navidad con la promoción especial de Tarjeta Palacio que te otorga doble generación de puntos, y doble redención de los mismos. Aprovecha esta oportunidad en nuestras tres tiendas: Antara, Santa Fe y Acapulco.

—
NAVIDAD
en CASA

Para decorar el árbol navideño la imaginación es el límite. Así lo entendemos nosotros.

La navidad es una de las épocas favoritas de los apasionados del interiorismo: nos da el pretexto ideal para redecorarlo. Pero también hay que decir que supone un desafío creativo para no caer en el lugar común. Al menos así lo entendemos en Casa Palacio. Como cada año, nos sumamos al espíritu navideño... a nuestra manera.

Esta temporada, nuestra propuesta de decoración navideña es la reinterpretación del árbol de navidad. Para ello, diseñamos una serie de árboles temáticos que buscan conjuntar el espíritu de la época, con nuestra pasión por el diseño. El concepto surge de una idea de nuestro director, Ignacio Reynoso, que fue desarrollada por Alfredo Rodríguez del área de Presentación Visual de Casa Palacio. Cada árbol representa un mundo del interiorismo, la decoración y el lujo. El reto fue incluir estos elementos, pero usando la paleta de color propia de la navidad.

Estamos orgullosos del resultado, ya que prueba que salir de lo común, siempre será nuestra especialidad.



GUÍA de REGALOS



1
—
Pinzas para ropa Pegzini
Monkey Business



2
—
Vasos de vidrio de colores
Bormioli Rocco



3
—
Atril para libros "Stand Up"
Black + Blum



4
—
Perchero Coat Tree
Fritz Hansen



5
—
Flor aromática
Hervé Gambis



3
—
Contenedores, taza, tetera
y portautensilios
Just Mugs

13



7

Libro de colección
Sir Mario Testino
Taschen



8

Dulces y chocolates gourmet
Amelie Pêche

9

Decantador Vitesse
Le Creuset



14



10

Nouvel Caffè Demitasse Set
Alessi

11

Sacacorchos Lever avanzado
y corta-cápsulas
Le Creuset



12

Galletero de tres pisos
Namuh





marcas

CELEBRACIÓN

Es momento de festejar con quienes más queremos. ¿Por qué no hacerlo con estilo?



Nada mejor para crear un ambiente de celebración que una mesa iluminada al calor de las velas, y sin duda, ningún material refleja mejor su luz que la plata, el material con que se elaboran a mano estos candelabros alemanes.

Candelabro Empire
Robbe & Berking

La mesa se viste de lujo cuando se incluyen elementos de esta tradicional marca francesa, uno de los grandes referentes de estilo y *savoir faire* francés. Sus colecciones incluyen desde lo más clásico hasta lo más vanguardista.

Cristalería
Baccarat



Celebrar también significa colocar nuestras mejores piezas en la mesa; ningún detalle puede quedar fuera. Una hielera de plata hecha a mano como esta, por sus líneas sencillas, pero elegantes, es el complemento perfecto para cualquier estilo

Champañera
Robbe & Berking



Cuando se unen dos grandes nombres surgen sorprendentes propuestas: Bodo Sperlein y Tane trabajaron en esta nueva colección. La vajilla forma parte de ella.

Vajilla Pomona
Bodo Sperlein para Tane



Los textiles son indispensables para complementar el montaje de nuestras mesas de navidad o año nuevo. Le Jacquard Français se distingue por su variedad de diseños, ya sea para una mesa clásica y elegante, o una más informal, pero siempre cálida.

Manteles, individuales y servilletas Venezia
Le Jacquard Français

Colocar la cubertería de plata para celebrar es uno de nuestros rituales favoritos. Una de nuestras colecciones preferidas es la de Tane, orgullosamente mexicana.

Cubertería Vulcania
Tane



Nuestra recomendación para una cena muy especial, es siempre usar vajillas de porcelana... pero no cualquier vajilla: las de Limoges son un clásico, y de estas, las de Bernardaud son excelentes.

Vajilla Louvre
Bernardaud

El estilo contemporáneo también puede estar presente en nuestras celebraciones: un candelabro de diseño moderno como este no solo aporta un acento indiscutible, también se convierte en una excelente pieza de conversación para la mesa.

Candelabro Kopenhagen
Robbe & Berking

inspiración

SECRETOS
de
ILUMINACIÓN

La luz tiene la capacidad de transformar cualquier espacio, y tu puedes iluminar como un profesional.



Chimenea Prometheus
Safretti

La iluminación es fundamental para vivir nuestros espacios de manera funcional, pero también es un elemento que brinda a tu casa elegancia, calidez e incluso diseño, siempre y cuando iluminemos de manera correcta. Si bien iluminar es todo un arte, vale la pena saber algunos secretos para lograr resultados espectaculares.

Primero que nada, antes de elegir tus luminarias, debes determinar que tipo de iluminación necesitas: analiza tus espacios, ¿cuánto tiempo pasas en ellos?, ¿qué intensidad de luz requieres? También es importante que tomes en cuenta los puntos en que se encuentran los enchufes para evitar cables que ensucien el aspecto de tus espacios.

El dormitorio es un espacio personal y un lugar de descanso, por lo que la iluminación



Lámpara de techo Solis
Pablo



Lámpara de piso Tolomeo
Artemide

Candil Zenith Flou
Je Te Vois Flou
Baccarat

que elijas debe reflejar tu estilo, pero sin olvidar que la finalidad de este espacio es dormir. Para lograr el ambiente perfecto, lo ideal es recurrir a una iluminación suave y esto se logra con lámparas que matizan la luz. Recuerda que las lámparas de pie no solo son para la sala o el estudio, también crean ambientes sutiles al evitar las luces directas, además de que decoran el dormitorio.

Para el comedor se recomienda una iluminación cálida, pero más intensa que la del dormitorio. ¿El mejor consejo? Recurrir a los clásicos: los candiles nunca pasan de moda y se pueden convertir en la pieza central de este espacio. Ahora bien, los expertos aconsejan que las luces se dirijan hacia la mesa para que quede bien iluminada pero sin deslumbrar a los comensales.

En cuanto a la sala, te proponemos una forma de iluminación ideal para esta temporada: las chimeneas desmontables. El fuego ofrece una luz única que ninguna luminaria puede igualar. No olvides que en este espacio colocamos muchas de nuestras piezas de arte, así que hay considerar luces dirigidas para resaltarlas.

Por último las áreas de tránsito. Como no existe una actividad específica para dicho espacio, es el lugar ideal para colocar luminarias que no te atreverías a poner en otros. Hay piezas que crean auténticas esculturas de luz, les aportan calidez y los transforman por completo. Por último: si en esta u otras áreas tienes techos bajos, ilumina desde abajo. Con estos consejos, no solo vas a iluminar, ¡sino a transformar!



Candil Atlantis
Terzani

tendencia

—
**PALETA
de COLOR
2016**





En los colores también hay tendencias, y entre quienes las crean está la casa de pinturas Behr. Estas tendencias son producto de un concienzudo trabajo de investigación en el que expertos en color analizan desde lo que se presenta en las ferias de mobiliario hasta de lo que se habla en las redes sociales, como bien nos platicó Erika Woelfel, Vicepresidenta del Departamento de Color de Behr y quien hace poco visitó Casa Palacio para presentar las tendencias de 2016. Erika nos explicó que Behr lanza cada año 20 colores que agrupa en cuatro estilos. Sus propuestas para el próximo año son:

Alto contraste - Consiste en utilizar colores oscuros (incluso en habitaciones pequeñas) y contrastarlos con inesperados pero sutiles acentos cromáticos. La paleta de color incluye negro, rosa, azul, verde y amarillo.

Dimensiones lujosas - Para renovar decoraciones tradicionales basta aplicar detalles dorados y patrones geométricos. También se pueden pintar franjas horizontales en muros con un color contrastante para que habitaciones estrechas se sientan más amplias. ¿Los colores? Coral, azul intenso y gris.

Límites difusos - Para una decoración moderna pero relajada se propone aplicar los colores deslavados y apostar por combinaciones inesperadas. Se sugieren el naranja, el menta y el morado.

Vivienda lírica - Para los más conservadores, Behr propone una paleta en colores neutros: blanco, gris y para constrastrar el dorado. Lo interesante es que la marca sugiere usarlos en tonos brillosos, y ¡en el techo! Esto para lograr un efecto teatral y dramático.

No temas incluir color en tus espacios. Los expertos nos proponen cuatro grandes tendencias para el próximo año, desde las más atrevidas hasta algunas conservadoras. Seguramente hay una para ti.

CANDILES Y LUMINARIAS



Un espectacular candil de Baccarat, un finísimo chandelier de Lladró o una lámpara de atrevido diseño modernista de LZF, merecen el máximo cuidado y respeto, especialmente al momento de su instalación. Se trata de piezas sumamente delicadas que en ningún caso pueden ser manipuladas por manos inexpertas o que desconozcan las especificaciones que marca el fabricante. El mejor consejo siempre será que sean los profesionales quienes se encarguen de colocarlas en tus espacios, e incluso en algunos casos que también sean ellos quienes coloquen los LEDs o focos especiales que puedan requerir.

Para que no te arriesgues, mejor recurrir a nuestro servicio de Conserje Palacio, que cuenta con instalación de candiles y luminarias. Nuestros expertos tienen toda la experiencia manejando piezas de las grandes marcas en nuestras tiendas, por lo que te aseguramos que puedes tener la tranquilidad que la instalación la hará un profesional.

Recuerda que en el menú de servicios de Conserje Palacio también contamos con mantenimiento de luminarias. No importa de que pieza se trate, este servicio dejará tus piezas en óptimas condiciones, al mismo tiempo que alargarás su vida útil, algo sumamente importante en este tipo de objetos.

— **CUIDADO de CRISTALERÍA**



Cuando catamos un vino, lo primero que hacemos es observar su color; esto se hace poniendo la copa a contraluz... y es justo en este paso cuando nos podemos llevar la desagradable sorpresa de descubrir manchas en el cristal. Para evitar esto, y prolongar su vida, hay que cuidar nuestra cristalería de la manera correcta. No importa que se trate de una exquisita pieza de Baccarat o Nouvel Studio, los cuidados básicos son los mismos para cualquier marca.

- ~ Lo ideal es lavar la cristalería inmediatamente después de su uso. Si no tuviste tiempo, déjala remojando toda la noche en agua con un poco de jabón y unas gotas de amoníaco.
- ~ Siempre lava a mano las copas. No se recomienda el lavavajillas.
- ~ Para lavarlas, las copas se deben de sujetar por el cáliz, jamás del tallo.
- ~ Utiliza esponja, jabón neutro y agua tibia (nunca hirviendo para evitar un choque térmico: incluso una corriente de aire fría podría quebrarlas si están calientes). Elimina el jabón con agua fría.
- ~ Jamás uses esponjas metálicas, ¡podrías rayarlas!
- ~ Un buen tip de los sommeliers es: tras la limpieza -y antes del secado- pon a hervir

agua en una olla. Toma la copa por el pie y colócala sobre el vapor para desodorizar y eliminar huellas.

~ Para secarlas, primero deja que escurra el exceso de agua sobre un paño limpio. Después seca con un paño seco.

~ ¿El cristal ha perdido su brillo? Lávalo con una medida de agua por una vinagre. Déjalo sobre el escurridor hasta que seque. No hace falta frotar con un paño.

~ Si vives en una ciudad con agua muy dura, a la larga se pueden formar depósitos de cal en el fondo de las copas. Para eliminarlos, primero debes tener paciencia. Después, hay que llenarlas hasta el tope con agua destilada, dejarlas así por una semana y después simplemente desprender los depósitos con un cepillo de dientes.

Y por último el almacenaje:

~ Las copas se deben guardar de pie en un lugar ventilado, nunca boca abajo, pues si son antiguas o de cristal frágil, los bordes se pueden romper.

~ Si no las vas a usar por un tiempo, envuélvelas en papel o mejor aún, visita el área de tienda Organización y Limpieza y descubre la línea Todo en Orden de Casa Palacio para almacenar cristalería y vajillas.

— **POLLO RELLENO de ROMERITOS en SALSA BECHAMEL**



Horno Range Series
Miele

INGREDIENTES

- 400 g de pechuga de pollo
- 200 g de romeritos
- 300 g de pasta de mole
- 800 ml de fondo de pollo
- Sal & pimienta

PARA LA SALSA

- 80 g de mantequilla
- 80 g de harina
- 400 ml de leche
- 1 g de nuez moscada
- Sal & pimienta blanca molida

UTENSILIOS

- Pavera WMF
- Termómetro Cuisinart

INSTRUCCIONES

Abre la pechuga de pollo, salpimenta y reserva. Limpia los romeritos retirando la parte gruesa y cuécelos en agua con sal. Diluye la pasta de mole en un poco de fondo de pollo y espera a que hierva. Sazona con sal y pimienta. Agrega los romeritos y deja hervir por 15 minutos. Rellena la pechuga de pollo con los romeritos y sella en un grill. Hornea a 180°C por 20 minutos y reserva.

PARA LA SALSA

Funde la mantequilla y agrega la harina hasta formar una pasta dorada. Incorpora la leche poco a poco sin dejar de batir. Cuando espese y tenga consistencia de salsa,azona con nuez moscada, sal y pimienta blanca. Rebana la pechuga de pollo y salsa con la bechamel.

Te invitamos a ser parte de nuestro **Taller de Cocina** en Casa Palacio Antara. Solo tienes que contar con tu Tarjeta Palacio y reservar tu lugar al correo griverag@ph.com.mx.

Lunes a jueves
de 11:00 a 13:00 hrs.
y de 16:00 a 18:00 hrs.



Síguenos

 @casapalacio

 @casa_palacio



Ingo Maurer



Bodo Sperlein
para Tane



Guzzini



Richard
Ginori



Búscanos

vivetotalmentepalacio.com

casapalacio.com.mx



Michael
Aram



Le Jacquard
Français



L' Atelier
Du Vin



VIVE TOTALMENTE PALACIO
- DE CASA PALACIO -

Bibiana Guzmán

Subdirectora de Marketing

Mayola Uribe

Subgerente de Marketing

Ana Sofía Thomas

Analista de Marketing

Coordinación Editorial

Rodrigo de Alba

Diseño Editorial

Oficio

Concepto Original

Gafa

Portada: Copas Tommy de Saint-Louis

Para el diseño de ésta edición se utilizaron las familias tipográficas Arno Pro y Nova

Contacto Comercial:

Ana Sofía Thomas, Analista de Marketing

T. 91 38 37 50 Ext. 46685

athomas@ph.com.mx

Contacto Editorial:

Rodrigo de Alba

C. 23 74 60 38

rodrigo@vivetotalmentepalacio.com